Suzanne

	ruming:	∶↓↓↑↑↓
(E Esus4 E Esus4) E E	Flusslauf	,
du kannst hör'n von dort die Boote, und du bleibst die Nacht mit ihr auf.		
Und du weißt, sie's halb verrückt auch, darum grad willst du ihr sein nah,		
und sie gibt dir Tee und Orangen, das kommt her von fern aus China.		
Und grad als du willst gesteh'n ihr, dass du Liebe kannst nicht geb'n ihr,		
bringt sie dich auf Wellenlänge, überlässt dem Fluss die Antwort,		
dass du ihr Geliebter bleibst dort.		
G#m A Und du willst mit ihr verreisen, wie der Wind gern so verreist, E A E E L E L E L E L E E	l I eist.	
E		
Und Jesus war ein Seemann, als er schritt über das Wasser. F#m F#		
Und er nahm sich Zeit zu schauen, von sein'm einsam Holzgebälk her.		
Und als er wusste sicher, ihn könn' seh'n nur die Ertrunknen, G#m A		
sprach er: ein jeder wird ein Seemann, bis die See wird sie befrei'n dann. E F#m		
Doch er selbst war gebrochen, lang bevor der Himmel offen, E F#m E		
verlassen, fast schon menschlich, sank er vor deiner Weisheit wie ein Stein.		
G#m A Und du willst mit ihm verreisen, wie der Wind gern so verreist, E A E		
und du denkst: ob du vertraust ihm, da er doch berührt dein Körper, mit dem Geis	t.	
E Nun Suzanne deine Hand nimmt, und sie führt dich hin zum Flusslauf, F#m F#		
und sie trägt nur Tuch und Federn, von der Heilsarmeen Tresen.		
Und die Sonne gleißt wie Honig auf die Dame unsrer Zuflucht, G#m A		
und sie zeigt dir, wo zu suchen, unter dem Abfall und den Blumen, E F#m		
da sind Helden in dem Seegras, da sind Kinder an dem Morgen, E F#m		
sie bemühen sich um Liebe, und sie müh'n sich so für immer,	E: Esus4:	022100 022200
als Suzanne hält den Spiegel.	A: Asus4: G#m:	002220 002230 466444
G#m A	F#m: F#:	244222 244322
	E E Esu	ıs4 E↓
und du weißt, du kannst vertrau'n ihr, selbst als sie berührt dein' Körper, mit dem	Geist.	

Melodie "Suzanne" von Leonard Cohen Lyrische Übertragung © Heinz Erich Karallus (Januar 2017)